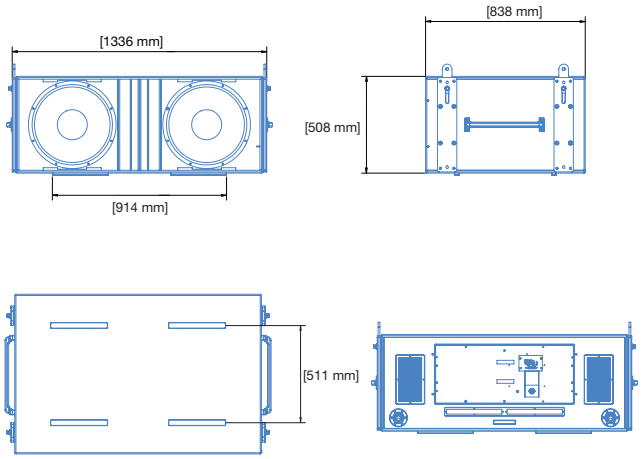
# VLFC 超低域コントロールエレメント

（オプションQuickFly®リギング）




（リグ付き寸法）

VLFC超低域コントロールエレメントは、そのリニア性と、超低歪で高連続レベルの非常に低い周波数帯域を再生するユニークなパワードスピーカです。この非常に低い周波数特性に加え、優れたヘッドルームと最適化されたリギングオプションにより、VLFCはオーディエンスの体験を向上させるため極端に低い周波数帯域を必要とするアプリケーションに最適なツールです。

VLFCは、大規模なツアーから映画館の特殊効果、テーマパークまで、サブソニックフィーリングの影響を受けるあらゆるアプリケーションに最適です。

最適に調整された通気式キャビネットには、VLFCの2つの18インチロングエクスカーション低共振コーンドライバーが収納されています。コンプリメンタリーMOSFET出力段を持つ2チャネルクラスAB/Hブリッジアンプは、十分な連続電力とピーク電力をドライバーに供給します。

VLFCの13Hz-30Hzの再生周波数帯域は、 Meyer Soundの1100-LFCおよびその他のサブウーファーを、20Hz以下の低いオクターブでも補完します。

Meyer Soundの設計には、VLFCキャビネットの下部にある保護プラスチックスキッドが含まれており、キャビネットの上部スロットにしっかりと積み重ねることができます。スタックユニットは正常な積み重ね、またはカーディオイド構成の場合は逆に積み重ねます。

1100-LFCと同じ設置面積を使用して、VLFCは既存のインフラとシームレスに統合します。オプションのMRK-1100リギングキットには、工場出荷時のインストールオプション、またはアップグレードとして利用可能で、MTG-1100のトップグリッドからスピーカーのフライングを可能にするGuideALinks™を含みます。キャビネットの前面と背面にあるGuideALinksは、便利な固定ハンドルとスロットで簡単に設定できます。

GuideALinksは、カーディオイドアレイの反転ユニットにも対応しています。 MTG-1100のトップグリッドは、5:1の安全率で最大16台のキャビネットで構成されるラインアレイをサポートします。 ツアーおよびポータブルシステムで、オプションのMCF-1100キャスターフレームを使用することで、VLFCを最大3台スタックして安全に運搬できます。

RMS™リモートモニタリングシステムは、RMS™インターフェイスを介してCompass®コントロールソフトウェアを実行する、Mac®またはWindows®-ベースのコンピューターからのスピーカーパラメーターに関する包括的なリアルタイム情報を提供します。

Meyer Soundは、プレミアムマルチプライバーチからVLFCキャビネットを構築し、質感あるのブラック仕上げでコーティングされています。ブラックメッシュを使用し、パウダーコーティングされた六角型スチールグリルは、ユニットのドライバーを保護します。その他のオプションとしては、特定の外観要件に合う防滴仕様や、インストレーション用のカスタムカラー仕上げなどを提供します。

## 特徴

- サブソニック周波数特性とリニア性により、インパクトシステム設計を強化する新たな可能性
- 1100-LFCと容易に統合
- ハイピークパワー出力は、非常に低い周波数帯域および極端なオペレーションレベルの優れた過渡再生を提供
- 標準およびカーディオイドアレイで他のVLFCおよび1100-LFCとのスタッキングおよびフライングが可能

## アプリケーション

- スタジアムとアリーナ
- シネマとポストプロダクション
- テーマパーク
- 研究

## アクセサリー

**MRK-1100 Rigging Kit:** MTG-1100グリッドによりVLFCをフライングできます。4つのGuideALinksと8つのクイックリリースピンが含まれています。

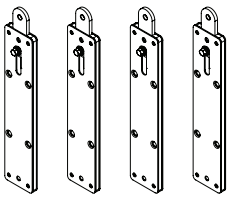
**MTG-1100 Top Grid:** 最大16個の1100-LFC/VLFCを5:1の安全率でフライングが可能です（制限あり）；6つのピックアップポイントを持つさまざまなピックアップ構成に対応；レーザーや傾斜計用のブラケットやアダプターを取り付けるための取り付けポイントが含まれています。リギング負荷定格を確認するには、常にMAPPを使用してください。

**MVP Motor Vee Plate:** アレイの水平方向の角度微調整をします。MTG-LEO-M、MTG-LYON、MTG-1100、およびMG-LEOPARD/900グリッドと互換性があります。

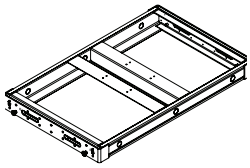
**MAS-1100 Array Spacer:** アレイのキャビネット間に配置してアレイを延長し、垂直方向性を向上します。4つのGuideALinksと8つのクイックリリースピンが含まれています。

**MCF-1100 Caster Frame:** 最大3台の1100-LFC/VLFCキャビネットを安全に運搬し、3つのキャビネットのブロックでアレイを簡単に組み立て可能です。（スピーカーに付属のクイックリリースピンで固定されているため、MCF-1100にはクイックリリースピンは含まれていません。）

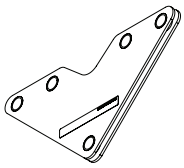
**Galileo GALAXY Network Platform:** Galileo GALAXYネットワークプラットフォームは、複数のゾーンを持つスピーカーシステムに最先端のオーディオ制御技術を提供します。完璧な音響性能により、補正ルームEQとクリエイティブな微調整のための強力なツールセットを提供します。さらに、GALAXYデバイスの改善されたディレイ統合により、VLFCを他のMeyer Soundスピーカーと組み合わせることができます。



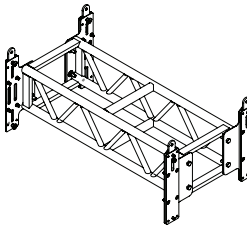
**MRK-1100 Rigging Kit**



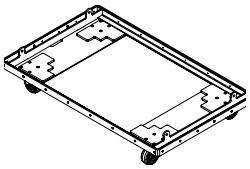
**MTG-1100 Top Grid**



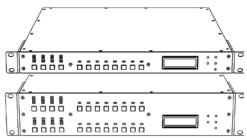
**MVP Motor Vee Plate**



**MAS-1100 Array Spacer**



**MCF-1100 Caster Frame**



**Galileo GALAXY Network Platform**

## 仕様

| | |
|---|---|
| **音響特性[1]** | |
| 再生周波数帯域[2] | 13–35 Hz |
| 周波数特性[3] | 13–30 Hz ±4 dB |
| 位相特性 | 13–30 Hz ±30° |
| リニアピークSPL[4] | **125.5 dB with crest factor >10.5 dB (M-noise)**, 125.5 dB (Pink noise) |
| **指向角度** | |
| | 360°（単一ユニット);ユニット数や構成によって異なります。 |
| **ドライバー構成** | |
| 低域 | 2 x 18インチロングエクスカーション低共振コーンドライバー;8Ωノミナルインピーダンス |
| **オーディオ入力** | |
| タイプ | 差動式、電子バランスタイプ |
| 最大コモンモード電圧範囲 | ±15 V DC、過渡電圧保護のためにアース接続 |
| コネクター | XLR 5ピンメス入力、オスループ出力付き;XLR 3ピンメスコネクタは、バランス型オーディオのみに対応可能(RMS信号なし) |
| 入力インピーダンス | 10 kΩ:オーディオバランス入力 ピン 2・3 間 |
| ピンアサイン[5] | ピン1:220kΩ、1000pF、15Vクランプネットワークを介したシャーシ/アースにより、オーディオ周波数で仮想グランドリフトを実現<br>ピン2:オーディオ信号 (+)<br>ピン3:オーディオ信号 (–)<br>ピン4:RMS<br>ピン5:RMS<br>ケース:アースグランド・シャーシ |
| 公称入力感度 | 0dBV（1V rms）連続、通常ノイズ/オーディオ信号のリミッター開始ポイント |
| 入力レベル | スピーカーの動作帯域幅全体で最大ピークSPLを生成するには、オーディオソースが600Ωに+20 dBV(10 V rms)を生成できる必要があります。 |
| **アンプ** | |
| タイプ | コンプリメンタリーMOSFET出力段を備えた2チャンネルのクラスAB/Hブリッジ |
| トータル出力パワー[6] | 5600 W peak |
| THD, IM, TIM | < 0.02% |
| 冷却 | 超高速ファン3台; 超高速予備ファン3台 |
| **AC電源** | |
| コネクター | パワコン32 入力 |
| 自動電圧選択 | 208–235 V AC, 50/60 Hz |
| 安全電源範囲 | 208–235 V AC, 50/60 Hz |
| ターンオン/オフポイント | 165 V AC ターンオン; 264 V AC ターンオフ |
| **消費電流** | |
| アイドル電流 | 0.6 A rms (230 V AC) |
| 最大連続消費電流 (>10 sec) | 10.5 A rms (230 V AC) |
| バースト電流 (<1 sec)[7] | 18 A rms (230 V AC) |
| 瞬間最大電流 | 53 A peak (230 V AC) |
| インラッシュ電流 | < 30 A peak |
| **RMS ネットワーク** | |
| | 2導体のツイストペアネットワークを搭載し、すべてのアンプパラメーターをホストコンピュータで監視します。 |

## 仕様

| | |
|---|---|
| | W: 1388 mm x H: 520 mm x D: 838 mm |
| リグ付き寸法 | W: 1388 mm x H: 520 mm x D: 838 mm |
| リグなし質量 | 135.2 kg |
| リグ付き質量 | 150.7 kg |
| エンクロージャー | プレミアムマルチプライバーチで質感あるのブラック仕上げ |
| 保護グリル | パウダーコーティング, ブラックメッシュ六角型スチールグリル |
| リギング | オプションのMRK-1100リギングキット。クイックリリースピンで0.5インチx 1.25インチのGuideALinksを固定します。リギングは、グラウンドスタック、フライング、カーディオイド構成をサポートします。 |

## 注釈

1. スピーカーのカバレッジとSPL はMeyer Sound のMAPP システム設計ツールを使用し予測できます。
2. 推奨最大動作周波数範囲です。負荷と測定空間の音響特性に依存します。
3. 1/3 オクターブの分解能で4m の自由音場にて測定します。
4. **リニアピーク SPL** は、4m の自由音場で 1m を基準にして測定されます。M-ノイズを使用してリミッター動作開始ポイントで、2 時間、50℃周囲温度で測定されるスピーカー音圧の圧縮度は 2dB 以下です。

   **Mノイズ**は、スピーカーの音楽的パフォーマンスをより良く測定するために Meyer Sound によって開発された全帯域（10Hz-22.5kHz）を含むテスト信号です。オクターブバンドごとに瞬間的なピークレベルが一定で、派高率は周波数とともに増加し、全帯域においてピーク対 RMS比は 18dB です。クレストファクターに関してより大きい記号（>）の存在は、EQと境界の負荷に応じてより高い可能性があることを示します。

   **ピンクノイズ**は、ピーク対 RMS 比が 12.5dB の全帯域テスト信号です。
5. ピン4，5（RMS）は、XLR-5 ピンコネクターでバランスオーディオ信号とRMS 信号の両方に対応します。
6. アンプが生成するクリップしないレベルのピーク電圧を、公称負荷インピーダンスに印加した時のピーク出力です。
7. AC 電源ケーブルは、バースト電流 (rms) 条件下でも、ケーブル伝送によるスピーカー電圧降下が指定動作範囲以下に下がらないように十分なゲージにする必要があります。

## 仕様構造

スピーカーは、リニア、低歪み、パワード、超低域コントロールエレメントで、フライング、グラウンドスタック、カーディオイド構成が可能です。そのトランスデューサーには、2つの18インチロングエクスカーション低共振コーンドライバーが含まれます。

スピーカーは、内部処理と、コンプリメンタリーMOSFET出力段を備えた2チャンネルのクラスAB/Hアンプを備えています。保護回路には、TruPowerrリミッターが含まれます。オーディオ入力は、10kΩインピーダンスで電子的にバランス化され、公称0 dBV（1.0 V rms）信号（+20 dBVで最大ピークSPLを生成）です。オーディオコネクターは、バランス型オーディオに対応する3ピンXLR（メスおよびオス）、またはバランス型オーディオとRMSの両方に対応する5ピンXLRです。

標準的な生産ユニットの仕様は、1/3オクターブの分解能で測定された次のとおりです。再生周波数帯域は13～35Hzです。周波数特性は13Hz - 30Hz ±4dB (1/3 オクターブの周波数分解能で4mのピンクノイズを用いてハーフスペースで測定)です。位相特性は13-30Hz±30°です。リニアピークSPLは、クレストファクター>10.5dBで125.5dBであり、1mを基準として4mのMノイズでハーフスペースで測定されます。

内部電源は、EMIフィルタリング、ソフト電流ターンオン、サージ抑制を行います。電源は、50Hzまたは60Hzの公称230V ACライン電流です。ULおよびCE動作電圧範囲はAC 208~235Vです。バースト中の消費電流は、230 V ACで18 A rmsです。ソフトターンオン中の突入電流はAC230Vで30Aを超えないでください。AC電源コネクターはパワコン32です。スピーカーはRMSリモートモニタリングシステムモジュールを含みます。

コンポーネントは、プレミアムマルチプライバーチで構成され、最適に調整された通気性付きエンクロージャーに取り付けられ、質感あるのブラック仕上げでコーティングされています。寸法（リギングなしの場合）は、幅1388mm×高さ520mm×奥行き838mmです。質量は135.2kgです。オプションのリギング付きの質量は、150.7kgです。

スピーカーはMeyer Sound VLFCです。

VLFC
04.240.004.02 A2
Copyright © 2019. All Rights Reserved.

3K59 OR 3JKB COMMERCIAL AUDIO SYSTEM
LISTED

http://artwiz.jp
株式会社アートウィズ
本　　社　〒162-0041 東京都新宿区早稲田鶴巻町 511
Tel : 03-3202-2330 / Fax : 03-3202-2331
山梨事業所：〒409-3845 山梨県中央市山之神流通団地 3-3-4
Tel : 055-274-4004 / Fax : 055-274-4005