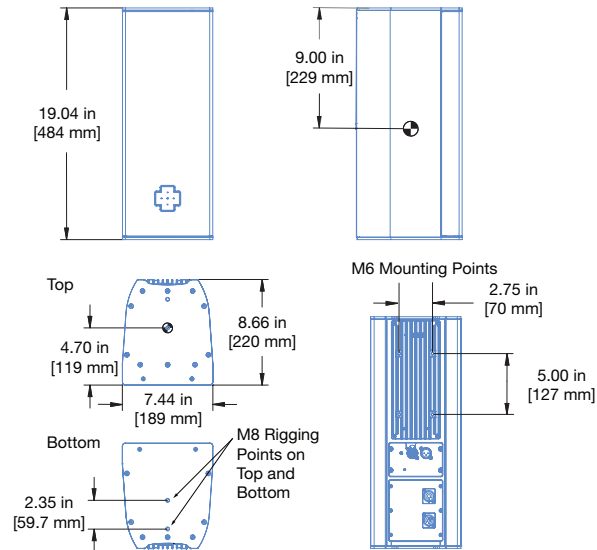
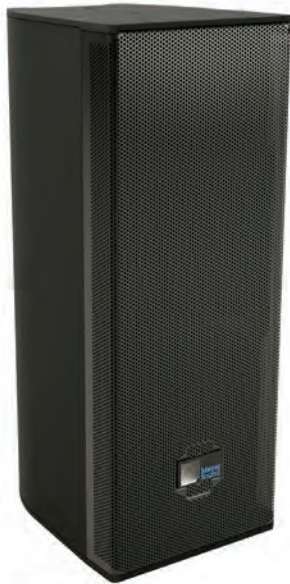


ULTRA-X20™ Compact Wide Coverage Loudspeaker

ULTRA-X22™ Compact Narrow Coverage Loudspeaker

ULTRA-X23™ Compact Broad Coverage Loudspeaker



Meyer Soundの新しいULTRA-X20は、受賞歴のある最先端のULTRA-X40ポイントソーステクノロジーを、サイズや重量が重要なアプリケーション向けの小型バージョンに拡張します。

ULTRA-X40は、大成功を収めたUPAスピーカーから進化したものです。そのため、35年以上にわたり、ほぼすべてのアプリケーションで普遍的な標準となっています。人気があり受賞歴のあるLEO®ファミリーのスピーカーのテクノロジーを取り入れて、ULTRA-X40の設計に複数の機能強化をもたらしました。

よりコンパクトなUltra-X20/ 22/ 23バージョンに拡張された機能は次のとおりです。

- 広いダイナミックレンジでリア性を持つあらゆる音源を再生する革新的で高効率なD級アンプです。
- 重量がわずか12.3 kgの小型キャビネット。
- 同軸ドライバーのすべての利点を備えながら、欠点のない同心ドライバー構成。さらに、この構成は、600Hzまでの周波数の方向制御をサポートします。
- 非常に正確で均一なカバレッジを実現するように設計された、回転可能なホーン。このホーンデザインは、同心円状のドライバー構成と組み合わせにより配置の向きに左右されない音響パターンを提供します。

これらの機能強化により、ULTRA-X20は、非常にコンパクトな通気性の高いエンクロージャーで、高出力、低歪み、および一貫した極性特性を提供します。このスピーカーには、5インチコーン低周波ドライバーと、回転可能な110° × 50° コンスタントQホーンを備えた2インチダイアフラムコンプレッションドライバーが搭載されています。ULTRA-X 22モデルには、回転可能な80° × 50° のコンスタントQホーンが装備されています。ULTRA-X 23は、110° × 110° のコンスタントQホーンを備えています。

独自の高域用ホーンにより、ビーム幅はホーンの動作周波数全域にわたり水平・垂直の両面で誤差が小さく一定です。予測可能で均一なポラーパターンによりシステム設計から推測の要素を取り除き、最適なシステムパフォーマンスを保証します。

ULTRA-X20には、独自の3チャンネルクラスDデジタルパワーアンプが搭載されており、総ピーク出力は860ワットです。オーディオ処理には、クロスオーバー、位相および周波数特性の補正フィルター、およびドライバー保護回路が含まれます。位相補正された信号は、フラットな振幅と位相特性を保証し、優れたインパルスレスポンスと正確な音像を提供します。

アンプ/プロセッサ部には、動作電圧の自動選択、突入電流防止機能、EMIフィルターリング、ソフトスタートパワーアップ機能などを提供する、Meyer SoundのIntelligent AC™ が組み込まれています。またキャビネットには、オーディオ入力用XLRおよび電源用パワコン20およびループ出力用コネクタが搭載されています。Intelligent DCテクノロジーを搭載したULTRA-X20XPバージョンは、AC配電が制限要因となるアプリケーションに適しています。独自のパワーサプライからDC電源とバランスオーディオを受け取ります。

オプションの RMS™ リモートモニタリングシステムにより、Compapass ソフトウェアを実行しているコンピューターからスピーカーパラメーターの包括的なモニタリングが可能です。

アルミニウム製のエレガントでわずかにカーブしたエンクロージャーを構築し、わずかに質感のあるブラック仕上げを施しています。パウダーコーティングされた丸穴のスチールグリルがスピーカーのフロントを保護します。

ULTRA-X20には、両端に2つの一体型M8リギングポイントがあり、ポールマウント、単一ポイントから個別に吊り下げる、壁取り付け、天井取り付けなど、さまざまな構成が可能です。さらに、ULTRA-X 20の背面にはM 6ネジ穴が4つあり、5インチ × 2.75インチ(127 mm × 70 mmインチ)の穴パターンで、サードパーティ製ウォールマウントにも使用できます。

オプションのリギングアクセサリには、35mm~M8ポールアダプター、Uブラケット、ヨーク、およびチャネル上のピン接続可能なリンクが含まれ、単一のピックアップポイントから一台または二台のユニットを吊り下げることができます。その他のオプションとして防滴仕様やカスタムカラー指定も可能です。

特徴と利点

- コンパクトでエレガント、軽量なアルミ製エンクロージャが、優れた忠実性と驚きのパワーを実現
- 非常にフラットな振幅特性と位相特性により、精確な音色と音像を実現
- ワイドパターンは広いリスニングエリアをカバー
- 回転可ホーンにより設置の自由度が拡大
- 一体型スタンドマウントと QuickFlyR®マウントオプションによりリギングが容易

アプリケーション

- 多目的オーディオ/ビジュアル
- 企業レンタル
- 礼拝所
- 会議室
- ハイエンドのプライベートインストール
- 小売スペース
- 劇場

アクセサリおよび関連製品

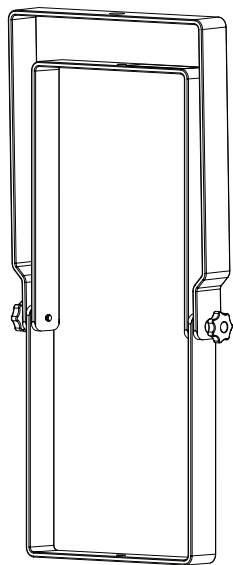
MYA-X20 Yoke Kit (PN 40.297.450.01): MYA-X20 Yokeは、ULTRA-X20/22/23スピーカーを一本吊り下げ、幅広い水平/垂直調整をサポートします。ヨークは、付属の2つのM8ボルト/ワッシャーを使用してスピーカーの上部と下部に取り付けます。キットには、2つのM8ノブ/ワッシャーも含まれています。オプションのPAS-M8アダプタースリーブを使用すると、ヨークを35 mmポールに取り付けて、パンおよびチルトが容易になります。

MTC-X20 Top Channel Kit (PN 40.297.430.01): MTC-X 20トップ・チャンネル・キットは、ULTRA X20/22/23リグ・ナットの上に直接取り付けられるチャンネルにピン接続可能なリンクを備えており、同梱のロック・ピンと3/8インチ・シャックルを使用して、一点からULTRA-X20/22/23ラウドスピーカーを最大二台までピックアップできます。このキットには、チャンネルをスピーカーに取り付けるための2本のM8ソケットヘッドネジが含まれています。

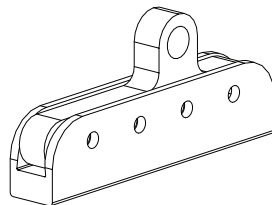
PAS-M8 Adapter Sleeve M8 (35 MM Pole) (PN 40.010.975.01): PAS-M8アダプタースリーブを使用すると、35 mmポールをスピーカーの上下にあるULTRA-X20 M8リグナットに接続することができます。MYA-X20と併用してヨークをポールマウントすることもできます(このアプリケーションにはナットとワッシャーが必要です)。

MUB-X20 U-Bracket Kit (40.297.454.01): MUB-X20 U-ブラケットは、ULTRA-X20/22/23スピーカーを壁(垂直または水平のいずれかの方向で)、天井、床に取り付けることができます。キットには、2つのM8ボルト/ワッシャーと2つのM8ノブ/ワッシャーが含まれています。

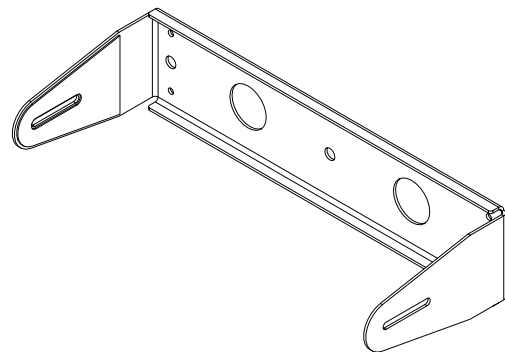
MPK-POLE 35MM/M20 Adjustable Pole Kit (PN 40.010.973.01): アシストリフト付きの調整可能な長さ927~1524 mm(36.5~60インチ)のポール。下部シャフトは35 mmカップに適合するか、取り外し可能なM20ネジ付きラグを使用してポールマウントカップの安定性を高めます。追加の35 mm~38 mm(1.5インチ)アダプターが付属しています。上部シャフトにはPAS-M8アダプタースリーブが付属しており、M8リグナット付きスピーカーを35 mmスピーカースタンドに取り付けることができます。PAS-M20および750-LFC/900-LFCサブウハー内蔵ポールマウントカップ(35 mm/M20インチ)も付属しています。



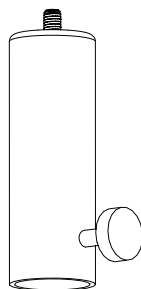
MYA-X20 Yoke
(PN 40.297.450.01)



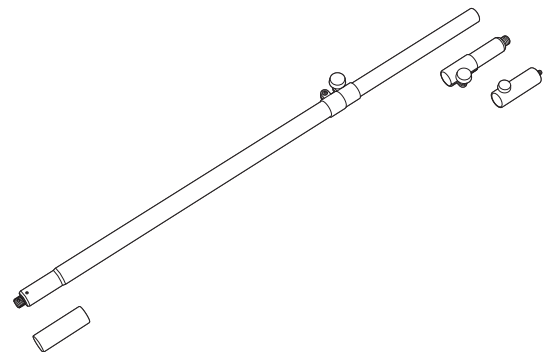
MTC-X20 Top Channel
(PN 40.297.430.01)



MUB-X20 U-Bracket (PN 40.297.454.01)



PAS-M8 Adapter Sleeve
M8 (35 MM Pole)
(PN 40.010.975.01)



MPK-POLE Pole Kit (PN 40.010.973.01)

仕様

音響特性 ¹		ULTRA-X20	ULTRA-X22	ULTRA-X23
再生周波数帯域 ²		60 Hz – 18 kHz	60 Hz – 18 kHz	60 Hz – 18 kHz
周波数特性 ³		65 Hz – 17.5 kHz ± 4 dB	65 Hz – 17.5 kHz ± 4 dB	65 Hz – 17.5 kHz ± 4 dB
位相特性		95 Hz – 18 kHz ±45°	95 Hz – 18 kHz ±45°	95 Hz – 18 kHz ±45°
リニアピーク SPL ⁴		127 dB with 20 dB crest factor (M-noise), 123.5 dB (Pink Noise), 125.5 dB (B-noise)	128.5 dB with 20 dB crest factor (M-noise), 123.5 dB (Pink Noise), 125 dB (B-noise)	127.5 dB with 20 dB crest factor (M-noise), 124 dB (Pink Noise), 125.5 dB (B-noise)
指向角度				
		回転可ホーン: 110° x 50°	回転可ホーン: 80° x 50°	110° x 110°
ドライバー構成				
低域		5インチコーンドライバー × 2 ; 6 Ω ノミナルインピーダンス		
高域		2インチコンプレッションドライバー × 1 回転可ホーン搭載 ; 8 Ω ノミナルインピーダンス		
オーディオ入力				
タイプ		差動式、電子バランスタイプ		
最大コモンモード電圧範囲		±15 V DC、過渡電圧保護のためにアース接続		
コネクター		XLR3 ピン F(ループ出力 M 付)、オプション XLR5 ピンコネクター(バランスタイプ音声+RMS 信号); XLR TOPコネクターは、防滴ユニットのみに装備されています。		
入カインピーダンス		ピン 2とピン 3間の10kΩ の差		
ピンアサイン ⁵		ピン 1: シールドと、1kΩ、1000 pF、15 V で構成されたネットワークを介したシャーシ/アースが、オーディオ周波数において仮想グラウンドリフトを提供。 ピン 2: オーディオ信号 (+) ピン 3: オーディオ信号 (-) ピン 4: RMS (極性感度) ピン 5: RMS (極性感度) ケース: アースグラウンド・シャーシ		
定格入力感度		0 dBV (1.0 V rms) 連続。通常ノイズ/オーディオ信号のリミッター開始ポイント。		
入力レベル		+20dBV (10Vrms) @600Ω : 最大音圧レベル時		
アンプ				
タイプ		3 チャンネル、クラス D		
トータル出力 ⁶		860 W peak		
THD, IM, TIM		<0.02%		
冷却		対流		
AC 電源				
電源コネクター		パワコン 20 ループ出力付き ; パワコン TRUE 1 TOPは、防滴ユニットのみにループ出力があります。		
自動電圧選択		90–265 V AC, 50–60 Hz		
安全電源範囲		100–240 V AC, 50–60 Hz		
最低動作電圧		90 V オン、オフ無し。内部ヒューズによる保護 (AC 265 V 超)		
消費電流				
アイドル電流		0.15 A rms (115 V AC); 0.13 A rms (230 V AC); 0.16 A rms (100 V AC)		
最大連続消費電流(>10sec)		0.9 A rms (115 V AC); 0.5 A rms (230 V AC); 1.1 A rms (100 V AC)		
バースト電流(>1sec) ⁷		1.6 A rms (115 V AC); 0.8 A rms (230 V AC); 1.8 A rms (100 V AC)		
瞬間最大電流		3.5 A peak (115 V AC); 1.8 A peak (230 V AC); 4.1 A peak (100 V AC)		
インラッシュ電流		< 20 A peak		

仕様

RMS ネットワーク(オプション)	
	2芯ツイステペア ネットワーク。すべてのアンプパラメータをコンピューターで監視。
外観	
サイズ	W: 189 mm x H: 484 mm x D: 220 mm
質量	12.3 kg
エンクロージャー	やや質感のあるブラック仕上げのアルミニウム
保護グリル	パウダーコーティングされた丸穴のスチール
リギング	両端に統合された2つのM8スレッドポイント; 各種リギングオプション用オプションアクセサリ(付属品の章を参照); 4つのM6ネジ穴。背面に5インチ×2.75インチ(127 mm x 70 mmインチ)の穴パターンがあり、サードパーティ製のウォールマウントで使用できます。

注釈

1. スピーカーのカバレッジと SPL は Meyer Sound の MAPP システム設計ツールを使用し予測できます。
2. 推奨最大動作周波数範囲です。負荷と測定空間の音響特性に依存します。
3. 1/3 オクターブの分解能で 4m の自由音場にて測定。
4. **リニアピーク SPL** は自由音場 4mで測定し、1mに換算。ノイズを使用しリミッター動作開始から、2 時間、50°C 周囲温度で測定した SPL 圧縮は 2dB 以下です。
M-ノイズは、スピーカーの音楽再生時のパフォーマンスをより良く測定するために Meyer Sound によって開発された全帯域(10Hz -22.5kHz)を含むテスト信号です。オクターブバンドごとに瞬間的なピークレベルが一定で、波高率は周波数とともに増加し、全帯域において波高率は 18dB です。
ピンクノイズは、波高率が 12.5dB の全帯域テスト信号です。
B-ノイズは Meyer Sound テスト信号で、一般的な入カスペクトルの再生に対してのシステム動作を反映している測定値として確認でき、またピンクノイズに比較してマージンがあります。
5. ピン4, 5(RMS)は、XLR-5 ピンコネクタでバランスオーディオ信号と RMS 信号の両方に対応。
6. アンプが生成するクリップしないレベルのピーク電圧を、公称負荷インピーダンスに印加した時のピーク出力。
7. AC 電源ケーブルは、バースト電流 (rms) 条件下でも、ケーブル伝送によるスピーカー電圧降下が指定動作範囲以下に下がらないように十分なゲージにする必要があります。

アーキテクチャ仕様

スピーカーは、セルフパワーのフルレンジシステムです。トランスデューサーは、モデルに応じて異なるカバレッジを有するホーンに接続された、2個の5インチコーンドライバーおよび1個の2インチダイアフラムコンプレッションドライバーで構成します: ワイドカバレッジモデルには110° x 50° の回転可能なホーンがあり、ナローカバレッジモデルには 80° x50° の回転可能なホーンがあり、広い範囲には110° x110° のホーンが必要です。

スピーカーシステムには、内部処理電子機器と3チャンネルのクラスDアンプを組み込みます。処理機能には、高周波数セクションと低周波数セクションのイコライゼーション、位相補正、信号分割、および保護が含まれます。ピーク出力電力は合計860Wで、高周波チャネルの公称インピーダンスは8Ω、低周波チャネルの公称インピーダンスは6Ωです。歪み(THD、IM、TIM)は0.02%を超えないものとします。

一般的な生産ユニットの性能仕様は次のとおりです。動作周波数範囲は60Hz~18kHzです。位相特性は95Hz~18kHz±45°です。ワイドカバレッジバージョンのリニアピークSPLは、Mノイズで測定したときに127 dB、クレストファクターは20 dBとし、4 mの自由電界は1 mとし、そのカバレッジパターン(-6 dBポイント)は、ホーンの向きに左右それぞれ110° x 50°です。狭いカバレッジバージョンのリニアピークSPLは、Mノイズを用いて測定したときに128.5 dB、クレストファクターは20 dBとし、4 mの自由音場は1 mとし、そのカバレッジパターン(-6 dBポイント)は、ホーンの向きに左右それぞれ80° x 50°です。広帯域カバレッジバージョンのリニアピークSPLは、Mノイズを用いて測定したときに127.5 dB、クレストファクターは20 dBとし、4 mの自由音場は1 mとし、そのカバレッジパターン(-6 dBポイント)は110° x 110°です。

オーディオ入力は、10 kΩのインピーダンスでバランス型とし、公称0 dBV (1 V rms)の信号を受け入れます。コネクタは、オス型ループ付きのXLR 3ピンメスとします。

内部電源は、自動電圧選択、EMIフィルタリング、ソフト電流ターンオン、サーージ抑制を行います。電力要件は、公称100,115 Vまたは230 VのACライン電流で50 Hzまたは60 Hzとする。ULおよびCEの動作電圧範囲は、AC 100~240 Vです。バースト時の最大ピーク電流引き込みは、1.6 A rms (115 V AC)です。0.8 A rms (230 V AC);1.8 A rms (100 V AC)。ソフトターンオン中の電流突入は、AC 20 Vで115 Aを超えないものとし、AC電源コネクタはパワコンです。

スピーカーシステムは、Meyer SoundのオプションのRMSリモートモニタリングシステムを設置するための設備を提供します。

すべてのスピーカーコンポーネントは、両端に二つの統合されたM8ねじ穴があり、背面に5インチ×2.75インチ(127 mm x 70 mmインチ)の穴パターンを持つ四つのM6ねじ穴があります。わずかにテクスチャー加工された黒色仕上げのアルミニウムで作られた通気性の高いエンクロージャーです。フロント保護グリルはパウダーコーティングされた丸穴のスチールグリルです。寸法は、W:189ミリ×H:484ミリ×D:220ミリです。

重量は12.3kgです。

ワイドカバレッジスピーカーモデルはMeyer Sound ULTRA-X20とし、ナローカバレッジスピーカーモデルはMeyer Sound ULTRA-X22とし、ワイドカバレッジスピーカーモデルはMeyer Sound ULTRA-X23です。