

AMIE-SUB Compact Cinema Subwoofer



Amie-Sub コンパクトサブウーファーは、Amie スタジオモニターを完璧に補います。リニア、セルフパワードの Amie-Sub は、クリーンでパンチの効いた優れた位相コヒーレンスなどの音質特性を持ち、コンパクトなキャビネットですべて 25 Hz までの低域帯を実現します。Amie-Sub は、マルチチャンネルの LCR、5.1、および 7.1 システムで使用できる十分なヘッドルームを備えています。

Amie-Sub のユニットには、15 インチコーンドライバーが含まれています。ドライバーは、最適にチューニングされ、キャビネットはバスレフで、シングルチャンネルアンプで駆動されます。配線し易いキャビネット形状で、内蔵処理には、ドライバー保護回路、ローパスフィルター、位相特性と周波数特性のための補正フィルタが含まれています。

Amie-Sub は Amie との使用に適していますが、Acheron Designer のスクリーンチャンネルスピーカーや HMS-5、HMS-10、HMS-12 などのサラウンドスピーカー、Meyer Sound シネマスピーカーと併用することもできます。

Amie-Sub キャビネットは、高品質のバーチ材の合板で作られ、黒色つや消しテクスチャーの仕上げが施されています。金属製のグリルが装備されており、オプションのグリルフレームにサランを使用できます。

オプションには、天井からサブウーファーを取り付けるための MUB-Amie-Sub U 字ブラケットがあります。



features & benefits

- 優れた再生力のハイパワー出力
- 25Hz まで対応な低帯域
- 驚異的な低歪と明瞭な低域
- 音質精度のためのフラット振幅と位相特性
- Amie や Acheron などのシネマ・スタジオ用スピーカーとの統合
- HMS-5、HMS-10 または HMS-12 サラウンドスピーカーとの統合

solutions

- 小規模から中規模サイズの編集ルーム
- ポストプロダクション用のステレオやサラウンドミキシング
- ブロードキャスト用モニター

specifications

周波数帯域	: 22Hz~160Hz
周波数特性	: 25Hz~145Hz ±4dB
位相特性	: 33Hz~145 ±30°
ローユニット	: 1×15 インチコーンドライバー
入力形式	: XLR-3 ピンまたは 5 ピンのオス・メス
インピーダンス	: 10kΩ (2 ピンと 3 ピン間)
アンプ	: 1 チャンネル、3Ω、冷却対流
電源	: パワコン 20 ループ付 100-240 V AC, 50-60Hz
寸法	: W609×H444×D482mm
重量	: 33.5kg
マウント	: MUB-Amie-Sub U 字ブラケット (3/8" ナットプレート)